

schauraum: comic+cartoon  
Digitales Schaufenster

Virtuelle Cartoon-Ausstellung:

**Das süße Lesen**  
**Welcome to the World of Books!**

Das Lesen und die Welt der Bücher in Cartoons

in der Fenstergalerie des

**schauraum: comic+cartoon**

Max-von-der-Grün-Platz 7  
44137 Dortmund

Eröffnung: 22. Juli 2024

Laufzeit: 22. Juli 2024 bis 17. November 2024

- täglich nonstop rund um die Uhr -

\* \* \*

**Das süße Lesen**

Social Media, Games, Musik, News, Filme, Geschichten und Bildungsangebote:  
Die digitalen Endgeräte scheinen schon fast mit den Körpern der meisten  
Menschen verwachsen zu sein, um deren Gehirne permanent mit ihren Inhalten  
sehr unterschiedlicher Qualität zu füttern. Demgegenüber wird dem Medium  
des gedruckten Buchs spätestens seit dem Ende des 20. Jahrhunderts  
nachgesagt, seine herausragende Bedeutung der Wissensvermittlung und der  
Unterhaltung eingebüßt zu haben und weiterhin noch stärker zu verlieren.

Viele Buchverlage klagen über rückläufige Verkaufszahlen, andere feiern immer wieder Bestseller-Erfolge. Die Besucherzahlen der Buchmessen sind ungebrochen oder steigen an manchen Veranstaltungsorten noch an, während global der Bildungserwerb zunehmend als elementare Grundvoraussetzung zur Entstehung moderner Gesellschaften gesehen wird. Dabei bietet das Buch unter der Einbeziehung körperlicher Entspannung vielleicht die Funktion einer stillen Meditation an, es ermöglicht die volle Konzentration auf seine Inhalte und blendet die Ablenkung durch die alltägliche Reizüberflutung aus.

In der virtuellen Ausstellung *„Das süße Lesen – Welcome to the World of Books!“* entwerfen 31 Cartoon-Künstlerinnen und -Künstler aus 15 Ländern ein Plädoyer für das passionierte Lesen von Büchern. In ihren Zeichnungen berichten sie von Menschen, denen das Eintauchen in die Literatur über den traditionellen Gegenstand des Buchs in ihren Händen nie ganz verlorengegangen ist – oder über solche, die diese Erfahrung ganz neu für sich entdecken. Das filmische Meisterwerk *„La Dolce Vita / Das süße Leben“* (Federico Fellini, Italien 1960) steht für das leidenschaftliche Sich-Treiben-Lassen und das schwelgerische Feiern des eigenen Daseins, für das Entfliehen aus dem grauen Alltag und die Suche nach den Erlebnissen und Erzählungen unzähliger Existenzen in der „ewigen Stadt“. Dementsprechend stellt auch *„Das süße Lesen“* die spannende Expedition in eine Gegenwelt dar, in eine andere, eine ganz eigene Wirklichkeit – wovon die 48 Cartoons der virtuellen Sammlung mit ihren Mitteln der Komik und Ironie überzeugend berichten.

Es sind Cartoons der Ausstellung als kostenfreie Pressebilder verfügbar.

\* \* \*

Die Ausstellung ist in voller Länge auch im Internet zu sehen:

<https://www.youtube.com/watch?v=IHNILBAmmx0&t=671s>

\* \* \*